# 2023年【科學探究競賽-這樣教我就懂】

教師組 教案表單與學習單

教案設計者: 陳金助

課程領域:

☑物理 ☑科技領域 □自然科學探究與實作 □數學 ☑其他 藝術與人文 (可複選)

一、教案題目

好好玩聲音

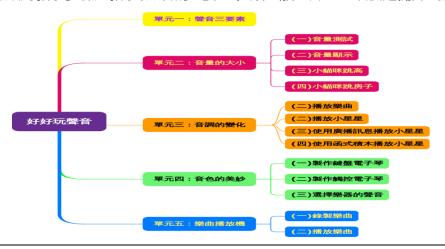
二、授課時數

5 節(200分鐘)

## 三、教案設計理念與動機

聽覺是身體基本感覺之一,雖然上課時學生都能熟背聲音的物理特性,但是因為看不見、 摸不到而沒有具體的感覺。本課程**利用程式設計教學,將抽象的物理概念具象(視覺)化**,讓 學生更加了解「聲音三要素」的物理意義,不再害怕學習科學,在程式寫作中與同儕分享音 樂創作的喜悅,學習程式設計及運算思維的基本概念,同時增進善用資訊解決問題能力。

利用程式設計**實作科學模擬工具**,使學生更深入明瞭科學現象與原理,以及其與科技、工程與數學之關聯性。心智圖連結: <a href="https://www.mindomo.com/mindmap/6d59df6ab3c340e383e097d72061c544">https://www.mindomo.com/mindmap/6d59df6ab3c340e383e097d72061c544</a> 教案內含詳細的**教學步驟**與**教學影片和參考程式**,讓一般老師也可以**快速備課**,教學更有效率。



#### 四、教學目標

- 1.學生能了解聲音的三要素是音量(響度)、音調(音頻)、音色(音品)。(認知)
- 2.在設計程式過程中,學習設計程式及運算思維的基本概念。(技能、情意)
- 3.學生能利用運算思維的概念,學會運用程式指令(積木)設計學習自然科學的程式。(技能)
- 4.本教案相關程式指令(積木)如下:(技能)

指定執行次數的迴圈(for loop)、無限迴圈、條件式(如果...否則)、關係運算元、分身處理、變數、函式(Function)、雙重函式(Function)、清單(1維矩陣)。

- 5.能夠利用音量大小的變化,控制遊戲角色,製作遊戲程式。(技能)
- 6.能夠藉由音調(音階)的變化,模擬一段聲音或音樂。(技能、情意)
- 7.能夠透過樂器音色的獨特性,利用點擊鍵盤或螢幕的方式,演秦音樂及錄音(技能、情意)。

## 五、教育對象

國小五年級

# 六、課程設計(方法與步驟及教學影片連結)

單元一:聲音三要素 (20分鐘)

- 1.老師播放影片 https://youtu.be/d6Lzym61NDg, 並請學生思考回答問題:
  - (1)聲音可以看見嗎?
  - (2)什麼是聲音三要素?
  - (3)影片中如何呈現聲音三要素?
  - (4)可以用程式來表現音量、音調和音色的變化嗎?
  - (5)聲音大小和物體振動的關係是什麼?
  - (6)聲音高低也可以稱為什麼?
  - (7)如何發出高低不同的聲音?
  - (8)影響音調的因素有那些?
- 2.老師複習自然課「聲音的三要素」,並總結說明:
  - (1) 音量(響度) :聲音的大小(強弱)、聲波的振幅(即振動的能量)、振幅愈大、響度愈大、單位為分貝(dB)。

https://www.youtube.com/watch?v=wdfaqMlCsuk

(2)音調(音頻) :聲音的高低·聲波的頻率·振動愈快·頻率愈大·音調愈高·單位 為赫茲(Hz)(次/秒)。

https://www.youtube.com/watch?v=7F ZI4yHABA

(3)音色(音品) : 聲音的特色,聲波的波形,不同的發聲體會有不同的波形。 https://www.youtube.com/watch?v=ESN8iHFcnFY

## 單元二:音量的大小 (40 分鐘)

## (一)音量測試

- 1.請學生打開 scratch3·點「音效」,會看到如右圖:
- 2.請學生思考:為什麼 scratch 的「音效」設定要呈現這樣的圖?有甚麼意義?
- 3.請學生按一下「播放」鍵,觀察有有什麼改變?
- 4.請學生試試看換一個音效,觀察有有什麼改變?
- 5.請學生點擊「輕柔」、「響亮」觀察有有什麼改變? ♥ \* \* \* ₺ ₺ ₺ ₺ ₺ ₺ ₺
- 6.老師補充整理說明:
  - (1)點擊「輕柔」,發現聲音越來越小聲,圖形上下之間的距離越來越小。
  - (2)點擊「響亮」,發現聲音越來越大聲,圖形上下之間的距離越來越大。
  - (3)圖形上下之間的距離大小,表示聲音的強弱。



- (4)在物理上,可稱作為聲波的振幅,振幅越大,響度越大,能量越大;相反的,振 幅越小, 響度越小, 能量越小。。
- 8.教學影片:https://youtu.be/0zovNDH9ReQ

## (二)音量顯示

1.老師講解並播放本單元目標影片:

# https://youtu.be/IGPZ0QEKQJA

請學生創作一個程式:

螢幕上的音量圖顏色隨音量大小而改變

- 2.老師講解可能會用到的積木使用方法。
- 3.參考程式:https://drive.google.com/file/d/15QiSokyEKIrC9nN83LNY5xczMWBHUqSE/view?usp=drive\_web
- 4.教學影片: https://youtu.be/QXZVv8-orZo
- 5.小提醒: 這裡的音量響度是指相對應的音量大小, 靜音為 0,最大聲為 100,

並不是物理上的音量響度單位(dB)喔!





## (三)小貓咪跳高

1.老師講解並播放本單元目標影片:

# https://youtu.be/gTRHzLHOxwQ

請學生創作一個程式:

小貓隨著音量大小跳躍不同的高度。 音量愈大,小貓跳愈高。

- 2.老師講解可能會用到的積木使用方法。
- 3.參考程式:https://drive.google.com/file/d/1KgdKzMTzr5GBPbGTaimqeUX1JtwcXXWk/view?usp=drive\_web
- 4.教學影片: https://youtu.be/LMoKM5Q85mQ

## (四)小貓咪跳房子

1.老師講解並播放本單元目標影片:

## https://youtu.be/vs3JktG1W U

請學牛創作一個程式:

小貓隨著音量大小跳躍不同的高度,當房子接近時,小貓要跳過房子,如果沒跳 過,就會扣一條命,生命值等於 0 時,結束遊戲。

- 2.老師講解可能會用到的積木使用方法。
- 3.參考程式:https://drive.google.com/file/d/1aQ6qjGB4HxbTJ3G37aeQbO0g-poF1s6J/view?usp=drive\_web
  - 3.1 舞台主程式: 3.2 小貓程式:









4.延伸教學:

請讓小貓變換造型,看起來更像在走路。

5.教學影片:https://youtu.be/IHDp-owrPV4

單元三:音調的變化 (40 分鐘)

# (一)模擬救護車的聲音

1.老師講解並播放本單元目標影片:

https://youtu.be/ION0B7Hi65Q

請學生創作一個程式:發出模擬救護車、消防車、警車的聲音。

2.音樂常識

簡譜	1	2	3	4	5	6	7
音名	С	D	Е	F	G	Α	В
唱名	Do	Re	Mi	Fa	Sol	La	Si

參考影片: https://youtu.be/S62emCDD7q4

3.老師講解可能會用到的積木使用方法。

將數個「演奏音階(...)(....)拍」積木疊加,改變音階和時間就可以發出特別的聲音。

4.參考程式:https://drive.google.com/file/d/1CCs5HIuBFjNWPRe8WgAayxMiEWxRNcda/view?usp=drive\_web

5.教學影片: https://youtu.be/sXzGM0jzuDw

6. 小提醒:音調單位為赫茲(Hz)(次/秒)· 這裡使用音樂上的「音階」,單位不是赫茲(註

7.延伸教學:



- (7.1)讓學生發表自己做的聲音,學生會發現每個人做的程式可能都不太一樣,但是 聽起來都有一點像。讓同學想一想為什麼?
- (7.2)老師補充說明:每個人聽到的救護車聲音都會不太一樣是因為都卜勒效應。
- (7.3)都卜勒效應是波源和觀察者有相對<u>運動</u>時,觀察者接受到波的<u>頻率</u>與波源發出 的頻率並不相同的現象。

遠方急駛過來的火車鳴笛聲變得尖細(即頻率變高·波長變短)· 而離我們而去的火車鳴笛聲變得低沉(即頻率變低·<u>波長</u>變長)· 就是都卜勒效應的現象(資料來源:自維基百科)

## (二)播放小星星

1.老師講解並播放本單元目標影片:

https://youtu.be/iSWG-9tUxsq

請學生創作一個程式:演奏出一首歌。

- 2.老師講解可能會用到的積木使用方法。
- 3.請學生使用音樂擴充功能,以循序結構的方式建立小星星的音階, 並播放小星星的旋律。。
- 4.參考程式:https://drive.google.com/file/d/1Pf2SSkWRRZrlQtSbXfnMnvmRD1O5rzzM/view?usp=drive\_web
- 5.教學影片: https://youtu.be/r04cFEzkrJU

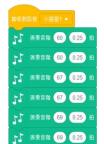
## (三)使用廣播訊息播放小星星

1.老師講解並播放本單元目標影片:

# https://youtu.be/Nmn0n6xMGDI

- 2.老師講解可能會用到的積木使用方法。
  - 一般歌曲都會有一些重複的曲段,因此可以將歌曲分成數段,使用「廣播訊息」 積木,將重複部分自訂成「廣播訊息」積木,可以簡化縮短程式,也方便除錯。
- 3. 参考程式: <a href="https://drive.google.com/file/d/106BrgYOIKkBmVzb9Slykcn6LxulkxlSV/view?usp=drive\_web">https://drive.google.com/file/d/106BrgYOIKkBmVzb9Slykcn6LxulkxlSV/view?usp=drive\_web</a> 以小星星為例,主要分成 3 段,各用了 2 次。





**55** 演奏音階 67 0.5 拍





4.教學影片:

https://youtu.be/e4EXhNPIFQ8

# (四)使用函式積木播放小星星

1.老師講解並播放本單元目標影片:

https://youtu.be/D0klbK6BFBc

2.老師講解可能會用到的積木使用方法。

一般歌曲都會有一些重複的曲段,因此可以將歌曲分成數段,使用「函式積木」 積木,將重複部分自訂成「函式積木」積木,可以簡化縮短程式,也方便除錯。

3段,各用了2次。



4.教學影片:

https://youtu.be/s-p4Omv-qeY

5.延伸教學:

使用「函式積木」、「廣播訊息」來寫程式的好處就是程式比較有規則,修改、除錯都比較容易。比較「函式積木」或「廣播訊息」兩者的差異,說明選擇「函式積木」或「廣播訊息」的理由是什麼?

單元四:音色的美妙 (40 分鐘)

## (一)製作鍵盤電子琴

1.老師講解並播放本單元目標影片:

https://youtu.be/mzF2qp4qJMs

請學生創作一個程式:

使用電腦鍵盤來彈奏音樂。

2.老師講解可能會用到的積木使用方法。

將「演奏音階(...)(....)拍」積木,對應到的按鍵數字的簡譜代號

3.參考程式:

https://2blog.ilc.edu.tw/wp-content/uploads/sites/268/868/868-4192283.sb3

4 注意:

記得先檢查「輸入法」是否為「英」,當輸入法不對時, 鍵盤按鍵對應的值是錯的,無法正確反應動作。

5.按下鍵盤上的 1、2、3、4、5、6、7 分別代表

Do Re Mi Fa Sol La Si

6.程式執行時只要按下不同的數字鍵,就可以彈奏出音樂了。

7.延伸教學:

利用其他按鍵,做成更多音階的電子琴。

# (二)製作觸控電子琴

1.老師講解並播放本單元目標影片:

https://youtu.be/q5ZnASXyxEc

請學牛創作—個程式:

使用點擊腳色來彈奏音樂,如果是觸控螢幕,就像真的在彈琴一樣。

2.老師講解可能會用到的積木使用方法。

選擇不同樂器,調整音階,當腳色被點擊電腦就會 發出樂器的聲音。新增不同腳色,可以做出不同的聲音。

3.參考程式:

https://drive.google.com/file/d/1QSTJIYUJhfAKYElHyk26CulwmwjnEAwj/view?usp=sharing

4.延伸教學:將腳色畫成鋼琴鍵,排列好就像真的彈鋼琴

## (三)選擇樂器的聲音

1.老師講解並播放本單元目標影片:

https://youtu.be/v5eD7aHyQOo

請學生創作一個程式:

- (1)使用詢問的方式,選擇樂器的聲音。
- (2)選擇選擇樂器的角色建立程式,並且修改舞台的程式。

(3)藉由選擇樂器,改變音色,聆聽獨特的聲音。

2.老師講解可能會用到的積木使用方法。

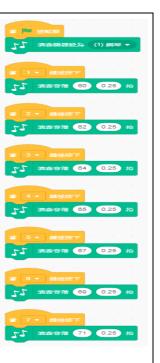
3.參考程式:

https://drive.google.com/file/d/1Kh6Zdm0fyXxZZ

n5um3TZUVl21DalNWj5/view?usp=drive\_web









當 📜 被點擊

演奏樂器設為 (1) 鋼琴 ▼

4.教學影片:https://youtu.be/fm7E7FJdcN4

# 單元五:樂曲播放機 (40分鐘)



# (一)錄製樂曲

1.老師講解並播放本單元目標影片:

https://youtu.be/BRY5UE8FTyA

請學生創作一個程式:

建立錄製清單、添加音階至清單內、錄製樂曲。

2.老師講解可能會用到的積木使用方法。

3.參考程式:https://drive.google.com/file/d/1Skpc0Ccu4SgiYyN7nmF2yKJbJLvPxjOu/view?usp=drive\_web

4.教學影片:https://youtu.be/FZmqxz-x3SA

## (二)播放樂曲

1.老師講解並播放本單元目標影片:

https://youtu.be/BRY5UE8FTyA

請學生創作一個程式:

當按下「播放」時,藉由錄製清單,

循序讀取每一個項目,播放樂曲。

2.老師講解可能會用到的積木使用方法。

3.參考程式:https://drive.google.com/file/d/1IWWR9g\_gZGrg-hydkBwdvHK8WxkgRTyK/view?usp=drive\_web\_

4.教學影片:https://youtu.be/\_OB8wqUqZdE

**單元六**:總結活動 (20 分鐘)

學生作品報告觀摩,學生說明自己的設計理念及設計結果,觀摩學習。

## 七、學習評量內容

一、綜合評量:以下 3 個 scratch 積木,請分別正確對應到聲音三要素的音量、音調、音色?







プレー 演奏樂器設為

變數 n ▼ 設為 1

變數 n ▼ 改變 1

# 二、階段性評分檢核表:<a href="https://docs.google.com/document/d/1ZvDW8wbZReP50aP\_Z8vOT7iggglxqetC6c-DBFELei4/edit?usp=sharing">https://docs.google.com/document/d/1ZvDW8wbZReP50aP\_Z8vOT7iggglxqetC6c-DBFELei4/edit?usp=sharing</a>

## 好好玩聲音階段性評分檢核表

班級: 五年 班 座號: 號 姓名:

單元	項次	評分指標	Α	В	С	D	Е	備註
單元一		能思考回答下面問題:						
聲音三要素		(1)聲音可以看見嗎?						
		(2)什麼是聲音三要素?						
		(3)影片中如何呈現聲音三要素?						
		(4)可以用程式來表現音量、音調和音色的變化嗎?						
		(5)聲音大小和物體振動的關係是什麼?						
		(6)聲音高低也可以稱為什麼?						
		(7)如何發出高低不同的聲音?						
		(8)影響音調的因素有那些?						
單元二	1	能完成「音量測試」程式						
音量的大小	2	能運用音量大小・完成設計「音量顯示」遊戲程式						
	3	能運用音量大小・完成設計「小貓咪跳高」遊戲程式						
	4	能運用音量大小,完成設計「小貓跳房子」遊戲程式						
單元三	1.	能設計程式模擬「救護車、消防車、警車」的聲音						
音調的變化	2	能設計程式播放一首歌						
	3	能了解「廣播訊息積木」的意義·並使用「廣播訊息積木」設計						
		程式播放一首音樂						
	4	能了解「函式積木」的意義・並使用「函式積木」設計程式播放						
		一首音樂						
單元四	1	能設計程式使用鍵盤按鍵「模擬電子琴」彈奏音樂						
音色的美妙	2	能設計程式使用「點擊腳色」或「觸控螢幕」來彈奏音樂						
	3	能設計程式來選擇樂器的聲音,改變音色,聆聽獨特的聲音						
單元五	1	能使用「清單」·完成設計「錄製樂曲」遊戲程式						
樂曲播放機	2	能設計程式完成「播放樂曲」。						
總結活動		能跟同學說明自己的程式設計理念·觀摩學習						

評量說明: A.優秀 B.良好 C.基礎 D.不足 E.落後

# 參考資料

## 註1:

中央 C 上之 A 音符發出的頻率為 440Hz (表示成"A=440Hz",或是"A440"), 通常被當作「標準音高」。音高通常使用科學音高記號法或使用結合字母與數字(用以表示基頻)而成的記錄法。"A440"的號碼則指定為 69

資料來源: https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%9F%B3%E9%AB%98

一、聲音的三要素,均一教育平台,

https://www.junyiacademy.org/junyi-competency/competency-masc-juni-chephy-g8/masc-ju

- 二、竹林資訊站,https://2blog.ilc.edu.tw/868/
- 三、多功能數位電子琴·https://2blog.ilc.edu.tw/868/44443/
- 四、好好玩聲音(scratch3), https://2blog.ilc.edu.tw/868/44576/
- 五、國中小資訊教育微課程 好好玩聲音,

https://sites.google.com/view/scminicourse/IE/%E5%A5%BD%E5%A5%BD%E7%8E%A9%E8%81%B2%E9%9F%B3?authuser=0